Fantaisie en style romantique

(pour orgue 4 octaves et demi, do–sol)

Composé en 1992
révisé en 1995

Daniel TAUPIN

G.O.: Plein jeu, fonds 16' *ad libitum.*
Pos.: Plein jeu, acc. G.O.
Péd.: fonds et anches 16', tirasses G.O. & pos.

20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
rit.
31
a tempo
32
33
34
rit.
35
a tempo
36
37
38
rit.
39
un poco più vivo

40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55

les petites notes
au positif ad lib.56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70

71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
non legato

86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97

98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110

111
112
113
114
rit.
a tempo
115
116
117
118
119
rit.
a tempo
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

130
131
rit.
132
a tempo
133
134
135
136
137
138
139
140
positif
141
142
143
144

145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
a tempo
rit.
a tempo
Maestoso
fff

4 août 1998